

GABY VERA

Exposición

ENTRANDO EN EL AHORA

Carmen Ceniga Prado

6 de noviembre 2025 - 9 de enero 2026

La galería Gaby Vera dedica por primera vez en Madrid una exposición individual a Carmen Ceniga Prado (Bilbao, 1995). Bajo el título 'Entrando en el ahora', la artista explora su propio cuerpo para concretar emociones y sensaciones a través de la expresividad de la pintura.

Con esta propuesta, Gaby Vera prosigue con su línea expositiva en la que identifica artistas de gran potencial en etapas iniciales de sus carreras (como lo han sido Alejandro Piñeiro Bello, Cecilia Fiona, Sol Kordich, Solenne Fabre, Samara Paiva, entre otros) apoyándoles y exhibiéndoles en Madrid por primera vez.

ENLACE DESCARGA MATERIAL: <https://bit.ly/GabyVera>



Gaby Vera presenta 'Entrando en el ahora', la **primera individual que la galería le dedica a la artista bilbaína Carmen Ceniga Prado. La exposición podrá visitarse desde el 6 de noviembre de 2025 hasta el 9 de enero de 2026.** La muestra reúne un conjunto de once obras de gran formato y una selección de obras en papel, donde se pone de manifiesto cómo **la pintura puede ser un camino que nos conduzca y conecte con nuestro interior**, de tal modo que permita expresar y codificar sensaciones y movimientos.

En palabras de Ceniga: "El mundo cada vez más acelerado en el que vivimos está provocando una desconexión progresiva con los ritmos innatos de nuestro cuerpo. A través de mi práctica, busco cultivar una sensación de reconexión con nuestras sensaciones físicas sutiles, utilizando la

abstracción como punto de acceso a un espacio corporal, aprovechando el color para brindar experiencia a lo invisible, trascendiendo la percepción racional humana y adentrándome en la sensación sentida.”

A través de la abstracción la artista aborda momentos invisibles -pero potentes- de vitalidad que se mueven a través de nosotros. **Utilizando el cuerpo como punto de partida, las piezas reflejan una gama infinita de estados emocionales y sensaciones experimentadas. Ceniga trabaja sin prejuicios temas como la oscuridad, la claridad y los momentos intermedios.**

‘Entrando en el ahora’ nos habla de un **viaje interior y de la indagación sobre el autoconocimiento**, a través de la representación de la intensidad del sentir humano a través del color, “cómo se ve un suspiro?” escribe la artista entre sus anotaciones. Sus obras, precisamente, se dirigen hacia aquello sin rostro que nos habita, con el propósito de que aquello alcance un estado material para que el público lo descubra y, sobre todo, comprenda que todos estamos al servicio de emociones y sensaciones complejas.

SOBRE CARMEN CENIGA PRADO



Carmen Ceniga Prado (Bilbao, 1995) vive y trabaja entre Singapur y Bilbao. Comenzó sus estudios de Bellas Artes en el Pratt Institute de Nueva York en 2015 (con una Beca Internacional al Mérito otorgada por el Pratt Institute), posteriormente termina su Licenciatura en Bellas Artes en el Wimbledon College of Arts que forma parte del University of the Arts London en 2018. En 2023, completó un Máster en Bellas Artes en el LASALLE College of the Arts de Singapur.

Sus exhibiciones individuales más recientes: *Doorway*, Ara Contemporary, Jakarta, Indonesia (2025), *Rite of Passage*, Sullivan+Strumpf, Singapore (2024), *Emergence*, Nouri, Singapore (2023). Igualmente, su obra ha sido exhibida en ferias internacionales como Art Jakarta y Art Singapur.

SOBRE GABY VERA



Gaby Vera es una comisaria, asesora y galerista venezolana. Después de un periodo de cuatro años como consultora de grandes colecciones de arte en Nueva York, en 2019 se establece en Madrid. En septiembre de 2022 funda la residencia artística El Castillete y en febrero de 2025 funda su galería GABY VERA, ubicada en el corazón del barrio de Chamberí, en la calle Fernández de la Hoz, 30.

El espacio, que cuenta con 270 metros cuadrados de sala expositiva y conserva la esencia de su oficina/espacio para clientes en Manhattan, dándole prioridad al disfrute de la experiencia artística y contemplativa. La galería tiene diversas áreas distribuidas en sus dos plantas, incluyendo un espacio con una biblioteca y piezas icónicas de la historia del diseño y un espacio especialmente diseñado para *viewings* privados separado por una puerta artesanal japonesa.

Gaby Vera, conocida en el mundo del arte internacionalmente por apoyar a artistas y dirigir su carrera hacia el éxito, se ha ganado una reputación como comisaria que suele identificar artistas de gran potencial de manera muy temprana. Ha comisariado numerosas exposiciones y programas aclamados por la crítica que abordan realidades contemporáneas.

CONTACTO PRENSA

SMI

Mónica Iglesias

info@studiomonicaiglesias.com

+34 620 421 253

INFORMACIÓN ÚTIL

Calle Fernández de la Hoz, 30. Madrid

Horarios: De lunes a viernes de 11:00 h a 18:00 h

Entrada gratuita

[@gabyvera.finearts](https://www.instagram.com/gabyvera.finearts)

www.gabyverafinearts.com